

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Powiatu Aleksandrowskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Przyjaciół Łazienca "Cudne Manowce" , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000423998 , Kod pocztowy: 87-700 , Poczta: Aleksandrów Kujawski , Miejscowość: Łazieniec , Ulica: Edwarda Stachury , Numer posesji: 70 , Województwo: kujawskopomorskie , Powiat: aleksandrowski , Gmina: Aleksandrów Kujawski , Strona www: https://www.facebook.com/stedimanowce , Adres e-mail: _____, Numer telefonu: _____	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	K _____ Adres e-mail: _____ @ _____ Telefon: _____

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Światłopisanie” Łazieniecki Festiwal Fotografii			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	28.04.2025	Data zakończenia	15.07.2025

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

W ramach realizowanego projektu, „Światłopisanie” Łazieniecki Festiwal Fotografii, zaprezentujemy w przestrzeni otwartej, wzdłuż głównej ulicy Łazienca, zdjęcia w formacie 100/70 cm, które będzie mógł oglądać każdy, na odcinku około 2 km. Niektóre tematyczne zestawy zdjęć, będą odbiegać od głównej arterii, dochodząc do miejsc szczególnych, jak domostwo rodziny Stachurów czy świetlica i plac do niej przyległy. Na wystawie zaprezentowane zostaną zdjęcia różnych autorów, o różnej tematyce, nawiązujące w części do twórczości Edwarda Stachury, łazienieckiej przeszłości, zawartej w miejscowych zbiorach fotograficznych, czasów PRL, powiatowych przydrożnych kapliczek, sportu paraolimpijskiego, i innych. Łącznie planujemy zamieścić do 200 zdjęć.

15 czerwca br. odbędzie się wernisaż i otwarcie wystawy z przemarszem wzdłuż trasy wystawowej oraz występem artystycznym, co będzie zwieńczeniem tego przedsięwzięcia. Po zdjęciu, wystawa trafi do placówek opiekuńczych, leczniczych i oświatowych, gdzie wybranym zdjęciom, nadane zostanie drugie życie.

Miejscem realizacji zadania będzie wieś Łazieniec, zlokalizowana w gminie Aleksandrów Kujawski, w powiecie aleksandrowskim. Dokładniej określając miejsce, to będą płoty, opłotki lub jak kto woli ogrodzenia przydomowe, wzdłuż głównej ulicy miejscowości, jaką jest ulica Edwarda Stachury. Część wystawy będzie eksponowana na placach zabaw i w okolicy głównego ośrodka kultury sołectwa, jakim jest świetlica wiejska. Część poświęcona twórczości Stachury, wyeksponowana zostanie przy trakcie prowadzącym do rodzinnej posiadłości pisarza. Wzdłuż wyżej wspomnianej ulicy ułożony jest chodnik, który w znaczący sposób poprawia bezpieczeństwo zwiedzającym, jak

również pozwala na bezpieczny i w miarę swobody przejazd wózków z osobami niepełnosprawnymi. Sam wernisaż festiwalu rozpocznie się przy domu rodzinnym Stachurów, a po rekonesansie i zwiedzeniu galerii, zakończy się w świetlicy, w której wystawione będą dawne aparaty fotograficzne.

Zainteresowani wystawą mogą być zarówno fotografowie zawodowi jak i amatorzy. Mogą to być miłośnicy twórczości Stachury czy kolejnictwa, przyrody czy entuzjaści fotografii z dawniejszych czasów. W zasadzie sama wystawa, poprzez swoją formę, przeznaczona jest dla wszystkich. Nie ma konkretnego adresata, ale poprzez miejsce ekspozycji, ma się wręcz narzucać, tym którzy znaleźli się w jej pobliżu. Swoją tematyką ogarniać będzie szeroki wachlarz egzystencji człowieka, przemijania i tego co jest wokół niego. Każdy ze zwiedzających wybierze coś dla siebie, a najpewniej obejrzy całą galerię. Z efektów prac artystów i organizatorów skorzystać będą mogli, jakby w taki oczywisty sposób, przede wszystkim mieszkańcy Łazienca. Doświadczeni jednakże wcześniej organizowanymi wydarzeniami artystycznymi, oczekujemy, a raczej jesteśmy pewni, znacznej grupy osób spoza miejscowości, gminy czy powiatu. Rzadko organizowana tego typu wystawa, jest atrakcyjna i nietuzinkowa nawet w skali województwa, związku z czym spodziewamy się wielu zwiedzających także z odleglejszych terenów.

Znaczną grupą odbiorców będzie młodzież szkolna z pobliskiego Aleksandrowa Kujawskiego oraz z terenu gminy. Cykl poświęcony twórczości Stachurze i miejsce jej ekspozycji (Zagubin, parowóz, dom rodzinny) będzie przyczynkiem do wędrówek poznawczych z tych środowisk edukacyjnych. Autorzy zdjęć może nie są podstawową grupą docelową, ale bez ich pracy czy efektów tej pracy, nie byłoby festiwalu. Ta grupa kilkunastu artystów zawodowych ale także amatorów, stworzy atmosferę wydarzenia, wpływając na wyobraźnię zwiedzającego. To od ich kunsztu, w dużej mierze zależeć będzie postrzeganie wystawy, ale to i dla nich będzie to okazją do zaprezentowania swoich dokonań artystycznych. Ostatecznie to i członkowie stowarzyszenia będą mieli okazję sprawdzenia się w realizacji tego wymagającego wydarzenia. Ta ponad dwudziestoosobowa grupa, będzie musiała wykazać się znacznym zaangażowaniem. Bo to właśnie na ogóle spoczywał będzie końcowy efekt przedsięwzięcia.

Naszym zadaniem jest zaprezentowanie społeczeństwu sztuki artystycznej, jaką jest fotografia, wyeksponowana na wiejskich płotach i ogrodzeniach, wzdłuż szlaków komunikacyjnych wiejskiej miejscowości. Fotografia o rozmiarach 70/100 cm, pokazana szerokiej publiczności w sposób bezpośredni, w miejscu gdzie odbiorca przebywa tak naturalnie. Wystawa inspirująca, intrygująca, pobudzająca, wyrabiająca poczucie piękna. W ten sposób chcemy zaprezentować około 200 zdjęć, w pewnej części poświęconych twórczości Edwarda Stachury i Łazienca- miejscowości z której pochodził Sted, i gdzie będzie prezentowana wystawa. Poprzez fotografię i wiersze Stachury pragniemy zainspirować i zapoznać z jego twórczością. Cykl jego utworów zobrazowanych zdjęciami, będzie namiastką ścieżki edukacyjnej w pobliżu jego rodzinnej posiadłości Teren wiejski, a nawet bliskość niewielkiego ośrodka miejskiego, niewiele oferuje temuż społeczeństwu w zakresie doznań artystycznych w temacie malarstwa, rzeźby, teatru itp.. Fotografia, choć wydaje się dość powszechnie praktykowanym zajęciem, to w formie wyrazu artystycznego, jest tak samo rzadka jak wcześniej wymienione dyscypliny. Każdy kto chciałby poobcować z tym arcyzmem, musi zaplanować wyprawę do większych ośrodków miejskich, nierzadko kupić bilet, pokonać problemy komunikacyjne, ostatecznie osiągając swój cel. Jest to ścieżka dla tych którzy są świadomi swoich potrzeb i oczekiwań.

W normalnych sytuacjach, odbiorca podąża za sztuką, a my chcemy te zasadę odwrócić. To sztuka przychodzi do niego i to w miejsce gdzie jest mało spodziewana, ale swoim umiejscowieniem tak trochę mimowolnie narzucająca się. To w takich plenerowych warunkach bez sal wystawowych, spacerując, biegając, wracając z pracy nawet samochodem, możemy na chwilę zatrzymać się, obejrzeć, zrelaksować się, zainspirować czy wyciągnąć wnioski. I taka możliwość nie jest ograniczona ani porą dnia, dniem tygodnia czy miesiąca. Przeznaczona dla każdej grupy wiekowej, młodego lub seniora, zdrowego czy z niepełnosprawnością, jednym słowem dla wszystkich. Jakość czy formuła zdjęcia ma duże znaczenie w jego oglądzie, ale treść przenoszona poprzez ten obraz jest także niebagatelna.

W wystawie znajdzie się część poświęcona kolejnictwu z cyklem stare parowozy, dworce powiatu aleksandrowskiego, czy prace renowacyjne parowozu Tkt-48 stacjonującego we wsi Łazieniec-Zagubin, symbolizującego dokonania pisarskie a może bardziej ogólnie, artystyczne Edwarda

Stachury. Pośród różnej tematyki, będzie miejsce na sport, ze szczególnym uwzględnieniem paryskiej olimpiady z udziałem paraolimpijczyków. Nie zabraknie miejsca na pejzaże, przyrodę a na pewno zilustrowane zostaną powiatowe przydrożne krzyże i kapliczki, zapomniane skarby z dawnych czasów. Choć wartość artystyczna kapliczek często jest niewielka, stanowią unikalną pamiątkę czasów, w których powstały i są darzone dużym sentymentem.

Zdjęcia zaprezentowane na festiwalu będą autorstwa kilkunastu twórców fotografików o różnym stopniu wtajemniczenia zawodowego. Można przyjąć, iż niektórzy z nich nie mieliby nigdy możliwości zaprezentowania swoich prac tak szerokiemu odbiorcy i w tak otwartej formule.

Wystawa nasza daje taką możliwość i z założenia ma być tą otwartą ofertą, także dla tych mniej zaawansowanych artystów.

Kto dzisiaj pamięta stare wysłużone aparaty fotograficzne?. Tym bardziej, że w swoim okresie były skarbem dostępnym nie dla wszystkich. Dlatego też proponowane wydarzenie, otworzy tę możliwość powrotu do przeszłości i zapoznanie się z dawną techniką i sprzętem jaki w danym okresie był dostępny dla nielicznych, poprzez zorganizowaną wystawę tychże aparatów.

¹⁾Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Partnerzy zaangażowani przy Realizacji zadania (poza wnioskodawcą)	3	1. Powiat Aleksandrowski - umowa z powiatem w ramach konkursu - rozliczenie końcowe oferenta 1. Gminny Ośrodek Kultury w Służewie - wsparcie w działaniach organizacyjnych, wydruk zaproszeń i materiałów reklamowych, nagłośnienie - Sposób pomiaru: Pisma, fotografie, linki 2. Gmina Aleksandrów Kujawski - wsparcie materiałowe - udostępnienie obiektów - zabezpieczenie sprzętowe informatyczne. - Sposób pomiaru: wydanie zgody, fotografie, linki
Wykonanie wielkoformatowych zdjęć na wystawę	200	- 200 fotografii rozwieszonych na płotach - faktura z drukarni - relacja zdjęciowa, linki
Rozszerzenie ścieżka edukacyjnej poświęconej twórczości Edwarda Stachury	200	- 10 fotografii z twórczością poety, uzupełniające wystawę główną - relacja zdjęciowa i linki
Kontakt ze sztuką fotograficzną	1000	- gazety lokalne i regionalne, ich nakłady - relacja zdjęciowa i linki
Zwiększenie tożsamości kulturowej mieszkańców Łazieńca	30	- relacja foto z prowadzonej akcji wyboru zdjęć wśród mieszkańców - zdjęcia historyczne
Zdobycie doświadczenia w organizacji wydarzeń artystycznych przez członków stowarzyszenia	15	- lista czynnych organizatorów - relacja zdjęciowa i linki

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Główne cele Stowarzyszenia to w szczególności promowanie i ochrona dziedzictwa narodowego, kultury ludowej, lokalnych tradycji i zwyczajów oraz atrakcji regionu i Łazieńca - miejsca pobytu Edwarda Stachury. Integrowanie lokalnej społeczności, organizowanie otwartych imprez kulturalnych i sportowych, aktywnego wypoczynku w formach atrakcyjnych, rozwijających talent i zainteresowania uczestników.

Na co dzień realizujemy się poprzez regularne i cykliczne imprezy związane z Dniem Dziecka, warsztaty rękodzielnictwa, poprzez spotkania dla mieszkańców w formie wieczorków poetycko muzycznych czy też teatralnych itp. Możemy się pochwalić również przedsięwzięciami o dużo większym zasięgu i rozmachu. Uczestniczyliśmy w realizacji projektów o nazwie Ogólnopolskie Spotkania Poetów BIAŁA LOKOMOTYWA, który otrzymał miano produktu markowego Województwa. Trzy lata z rzędu realizowaliśmy tygodniowe plenery malarsko rzeźbiarskie.

W każdy z tych plenerów zorganizowane były warsztaty prowadzone przez artystów plenerowych. Tematyka tychże wydarzeń, zawsze optowała w kręgu twórczości Stachury i kultury ziemi kujawskiej. Przez ostatnie lata, przy współpracy z Urzędem Marszałkowskim w Toruniu, realizowaliśmy projekt "Poznaj Swój Region z Przewodnikiem" w ramach którego przewodzimy i udostępniamy dla zwiedzających, dom rodzinny E. Stachury i okolice. W latach 2022-23, wyremontowaliśmy ekspozycję kolejnictwa, stojący w Łazieńcu na stacji "Zagubin". Dzięki naszym zabiegom przy współpracy z Kolejową Izłą Tradycji w Toruniu, parowóz TKt48 został odrestaurowany,

zakonserwowany i nabrał pierwotnej kolorystyki. W 2023 roku zrealizowaliśmy po raz pierwszy projekt: Łazieniecki Festiwal Fotografii. Większość zdjęć po skończonej wystawie, przekazana została do różnych ośrodków opiekuńczych. Za realizację tego przedsięwzięcia, jego innowacyjność i otwartość, zostaliśmy nagrodzeni w 2024r przez Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego, w ramach konkursu „Rodzynki z Pozarządówki”. Ostatni rok, to projekt dot. realizacji warsztatów „Pędzlem i Sercem Malowane na Szkle” z udziałem ponad 40 uczestników, pod okiem profesjonalnej artystki, trwające 2 dni.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wydruk fotografii	11000	5000	6000
2.	Umowa z grafikiem komputerowym	3200	0	3200
3.	Materiały techniczne i montażowe	200	0	200
4.	Koszt 4			
5.	Koszt 5			
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		14500	5000	9400

14500
Dolę

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* /-oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

STOWARZYSZENIE PRZYJACIÓŁ ŁAZIENIEC
"CUDNE MANOWCE"
PREZES
Dobrzański
Krzysztof Dobrzański

SKARBNIK
Malgorzata Woźniak

Data 22.04.2025

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woliw imieniu oferentów)